



CV Elisa Legorreta

info@elisalegorreta.com

www.elisalegorreta.com

WA +52 1 72 2615 8926

IG elisa_legorreta

Fecha y lugar de nacimiento

11 de Febrero de 1958. Ciudad de México.

Estudios

- 2009 Taller de pasta de vidrio. Museo del vidrio. Monterrey, N.L.
- 2008 Taller de vitrofusión. Museo del vidrio. Monterrey, N.L.
- 2003 Taller de vitrales. Museo de Arte de Zapopan. Guadalajara, Jal.
- 1994 – 1995 Pintura en taller de Ramiro Torreblanca. Guadalajara, Jal.
- 1976 – 1981 Licenciatura en Filosofía. Universidad Panamericana. Ciudad de México.
- 1975 – 1980 Pintura, dibujo y escultura en taller de Robert Bond. Ciudad de México.

Exposiciones individuales

- 2026 «Ruah Hakodesh», en proceso.
- 2025 «Hoy y siempre». Club de Industriales. Ciudad de México.
- 2024 «Tiempos existenciales». Mombó Art Gallery. Sevilla, España.
- 2013 «Lo exotérico del símbolo», Bolsa Mexicana de Valores. Ciudad de México.
- 2011 «Más allá de Babel», Grupo Muró. Monterrey, N.L.
- 2009 «Visión viva», Casa Lamm. Ciudad de México.
- 2003 «Ojo + ojo», Museo del Periodismo y las Artes Gráficas. Guadalajara, Jal.
- 1997 «Emociones a color», Galería Secretaría de comercio y fomento industrial. Ciudad de México.
- 1997 «Imagining happiness. Images of Mexico», Belenky Gallery. New York, EUA.
- 1996 «X Exposición de Arte Sacro: En el tiempo, peregrinos», Galería Planetario Alfa. Monterrey, N.L.
- 1995 «La vida de color», Hotel Camino Real. Guadalajara, Jal.
- 1995 «Fantasía en color», Galería Jacinta. Ciudad de México.
- 1992 «Cuentos que se ven», Galería Torre del reloj. Ciudad de México.
- 1991 «Pinturas, muebles y vitrales – Elisa Legorreta», Galería Lala. Ciudad de México.



Exposiciones colectivas

2020	Open Summer. Mombó Art Gallery. Sevilla, España.
2019	Feria internacional de arte «Art Bodensee». Galería de arte Van Gogh. Dornbirn, Austria.
2019	Feria internacional de arte contemporáneo «Discovery». Galería de arte Gaudí. Colonia, Alemania.
2019	«Luxemburg Art Fair 2019». Galería de arte Gaudí. Luxemburgo, Luxemburgo.
2018	«Luxemburg Art Fair 2018». Galería de arte Gaudí. Luxemburgo, Luxemburgo.
2018	Feria de arte contemporáneo «Art Vancouver». Vancouver, Canadá.
2018	«Art Muc contemporary Art Fair». Galería de arte Gaudí. Múnich, Alemania.
2018	Feria de arte contemporáneo «Cannes Art3 2018». Galería de arte Van Gogh. Cannes, Francia.
2018	Exposición colectiva, Galería Manuk. San Miguel Allende, Gto.
2018	«Great Exhibition of art in London». Galería de arte Gaudí. Londres, Inglaterra.
2018	Subasta de arte «Centro de rehabilitación Fundación Teletón 2018». Puebla, Pue.
2018	Subasta de arte «La forma perfecta III», Galería eMe. Ciudad de México.
2017	Subasta de arte «Centro de Rehabilitación Fundación Teletón 2017». Puebla, Pue.
2017	Subasta de arte «La forma perfecta III», Galería eMe. Ciudad de México.
2016	Subasta de arte «Libertad creciente», Da Silva. Ciudad de México.
2010 – 2018	Venta de arte «Asociación de Amigos de María Inmaculada». Ciudad de México.
2016	«Bienal de Arte Sacro san José María». Ciudad de México.
2014	«Bienal de Fomento Económico Mexicano Sociedad Anónima». Monterrey, N.L.
2014	«Made in Mexico», exposición de rebozos. Londres, Inglaterra.
2014	Participación en el programa de fomento a proyectos y coinversión culturales. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Ciudad de México.
2014	«Naturaleza en extinción», Galería Oscar Román. Ciudad de México.
2014	«Paralelas contemporáneas», Galería Oscar Román. Ciudad de México.
2014	«Objetos del deseo», H. Congreso del estado de Veracruz. Xalapa, Ver.
2010	«Pintoras mexicanas celebrando el Bicentenario», Galería Plaza. Ciudad de México.
2009	«Pintura y escultura mexicana», Grupo de los Dieciséis. Ciudad de México.
2008	Obras expuestas en la Galería de arte Bauhaus, Möbel International. Ciudad de México.
1999	«Espacios», Grupo Muró, consultoría en arte. Plaza Sierra Madre. Monterrey, N.L.
1998	Subasta de arte en beneficio de la Escuela de niñas ciegas de Guadalajara, Jal.
1998	«1º Bienal de pintura Olga Costa». Querétaro, Qro.
1998	«Pintura y escultura mexicana», Grupo de los Dieciséis. Hacienda de los Morales, Ciudad de México.
1998	«Deleterearte», Pintores Mexicanos. Astra. Guadalajara, Jal.
1997 – 1998	«Muestra gastronómica y subasta 97», Club Campestre Monterrey. Monterrey, N.L.
1997 – 2011	«Pintura y escultura – Cruz Roja Mexicana». Centro Financiero Banamex. Monterrey, N.L.
1997	1era gran exhibición y subasta de arte contemporáneo «Exhi-arte 97». Guadalajara, Jal.
1996	«Pintura y escultura mexicana», Grupo de los Dieciséis. Hacienda de los Morales, Ciudad de México.
1996	«Tercera bienal de pintura de occidente Alfonso Michel». Colima, Col.
1996	«Mexico: Myth and Magic», Dallas Museum of Art. Dallas, EUA.
1996	«Amigos en busca de Arte», Fundación de reintegración social de Jalisco. Guadalajara, Jal.
1994	«Mujeres en el arte», Museo Regional de Colima. Colima, Col.

Docencia y publicaciones

- 1998 – 2015 Fundadora y directora de «Ars Nova», talleres de creatividad. Ciudad de México.
- 2000 – 2004 Colaboración quincenal en la sección de «Opinión» del periódico «Mural». Guadalajara, Jal.
- 1999 – 2000 Talleres de creatividad en la Universidad Panamericana de Guadalajara. Guadalajara, Jal.
- 1998 – 2000 Taller de escultura en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores. Guadalajara, Jal.

Obra

En su trayectoria cuenta con mas de 700 cuadros, pintura de muebles y objetos; diseño de vitrales, esculturas, instalaciones, objetos de arte, murales e intervenciones fotográficas creados para varios espacios públicos y privados en la Ciudad de México, Monterrey, Guadalajara, Acapulco, Cancún, Chacala, Chapala, Colima, Cuernavaca, Huatulco, León, Manzanillo, Puerto Vallarta, Valle de Bravo; y en el extranjero: Montreal, Chicago, Dallas, Houston, Miami, Nueva York, San Francisco, Vail, Santiago, Sao Paulo y Zurich. Una de sus obras mas importantes es el diseño y la realización de ocho murales para salas de reuniones en «Georgetown University School of Foreign Service Education City» en Qatar.